

Presencia consciente:  
el uso del celular y la calidad  
de las interacciones en la  
primera infancia

# De la mano contigo



La sala "Girasoles" vibraba con la energía habitual de las nueve de la mañana. Bloques de construcción se convertían en torres tambaleantes, crayones de colores danzaban sobre hojas blancas y un pequeño grupo exploraba las texturas de la caja sensorial. En medio de todo, la maestra Carolina estaba sentada en una silla baja, físicamente presente, pero mentalmente a kilómetros de distancia, atrapada en el rectángulo brillante de su celular.

Mateo, con sus mejillas redondas y ojos brillantes, apiló con cuidado el último bloque en su torre, la más alta que había hecho nunca. ¡Era magnífica! Buscó con la mirada a Carolina, su referente, la que siempre celebraba sus logros. "¡Mira, profe!", exclamó, su voz llena de orgullo. Carolina levantó la vista del teléfono por un instante, sus ojos tardaron un segundo en enfocar la torre. Una sonrisa automática, casi un reflejo, apareció en sus labios. "Ajá, qué lindo, Mateo", murmuró, mientras su pulgar volvía a deslizarse por la pantalla, respondiendo un mensaje en el chat de amigas. No vio el brillo especial en los ojos de Mateo, ni el pequeño gesto de triunfo que él quería compartir. La sonrisa del niño vaciló y se encogió de hombros, volviendo a su torre ahora un poco menos magnífica. *El hilo invisible de la validación se había tensado, pero no había conectado.*

Al otro lado de la sala, cerca de la casita de muñecas, Sofía tropezó con un cojín y cayó suavemente sobre el tapete. No fue un golpe fuerte, pero el susto y la sorpresa le arrancaron un pequeño gemido y sus ojos se llenaron de lágrimas incipientes. Buscó instintivamente la figura de Carolina, esperando esa mirada cálida, esa mano que la ayudaría a levantarse, esa voz que diría "tranquila, no pasó nada". Pero la mirada de su profe estaba fija en un video corto que alguien había compartido en una red social, una leve sonrisa en sus labios por algo que ocurría a miles de kilómetros, ajena al pequeño universo de Sofía a solo unos metros. Fue Leo, otro compañero, quien se acercó y le ofreció la mano a Sofía. La necesidad de consuelo fue satisfecha, pero no por quien debía ser el puerto seguro principal. *El hilo de la seguridad y el confort quedó colgando.*



Más tarde, Ana se acercó tímidamente a Carolina, sosteniendo un dibujo lleno de soles amarillos y figuras abstractas. Se paró a su lado, esperando pacientemente a que la profe terminara de revisar lo que parecía ser una larga cadena de correos electrónicos en su celular. Ana levantó el dibujo un poco más. Carolina sintió el movimiento, bajó el teléfono un centímetro y le dedicó una fracción de segundo. "Precioso, Ana, muy bien", dijo, con la mente claramente en otro lado. No preguntó "¿Qué dibujaste?", "¿Me cuentas de tus soles?", "¿Qué colores usaste?". No hubo invitación a la conversación, a la exploración conjunta de la creación de Ana. La niña bajó su dibujo, lo dejó sobre una mesa cercana y se fue a mirar por la ventana. *El hilo de la comunicación y el interés compartido se había deshilachado.*



La jornada continuó con esa dinámica sutil pero constante: una presencia física desconectada. Carolina intervenía si había un conflicto evidente o una necesidad urgente, pero las pequeñas invitaciones a conectar, a compartir, a consolar, a celebrar – esas interacciones ricas y significativas que tejen el desarrollo infantil – se perdían en el limbo digital de su teléfono. Niñas y niños, seguían jugando e interactuando entre ellos, pero algo faltaba: esa mirada atenta, esa respuesta sintonizada, ese adulto completamente presente que les hacía sentir vistos, escuchados y verdaderamente importantes.

En nuestro día a día, rodeadas de la energía y las necesidades constantes de niñas y niños pequeños, el teléfono celular se ha convertido en una herramienta omnipresente. Nos conecta, nos informa y, a veces, nos ofrece recursos pedagógicos y educativos al instante. Sin embargo, es fundamental detenernos a reflexionar sobre cómo su uso, especialmente el personal, impacta la calidad de nuestro acompañamiento y las valiosas interacciones que son el pilar del desarrollo en la primera infancia.

### ¿Por qué el uso del celular mientras se acompaña a niñas y niños afecta la calidad de las interacciones?

La primera infancia es un momento crítico para el desarrollo infantil. Este desarrollo se nutre fundamentalmente de las interacciones de calidad con los adultos cuidadores. Estas interacciones se caracterizan por la sintonía afectiva (estar conectadas emocionalmente con el niño), la atención conjunta (compartir el foco de interés) y las dinámicas de "servir y devolver" (responder sensiblemente a las iniciativas del niño) (Center on the Developing Child at Harvard University, s.f.).

Cuando el adulto cuidador divide su atención entre la niña o niño y el celular, ocurren varias afectaciones:

⑥ **"Tecnoferencia" y ruptura de la sintonía:** el término "technoference" describe cómo la tecnología interfiere en las interacciones cara a cara (McDaniel & Radesky, 2018). Incluso microinterrupciones para revisar una notificación rompen la conexión. La niña o el niño percibe la falta de atención plena, lo que puede generar frustración, intentos de llamar la atención o retraimiento. La respuesta sensible y oportuna del adulto, clave para el apego seguro, se ve afectada.

⑥ **Reducción del lenguaje y la comunicación:** la interacción verbal disminuye cuando el adulto está absorto en el teléfono. Se pierden oportunidades para nombrar objetos, describir acciones, hacer preguntas, cantar o simplemente conversar, elementos cruciales para el desarrollo del lenguaje (Radesky et al., 2015).



⑥ **Modelado de comportamiento:** las niñas y los niños aprenden por imitación. Si observan a los adultos priorizando constantemente el dispositivo sobre la interacción humana, internalizan ese comportamiento como norma social, pudiendo afectar sus futuras habilidades de comunicación y empatía.

⑥ **Riesgos de seguridad:** la distracción, aunque sea breve, puede implicar una disminución de la supervisión física, aumentando el riesgo de accidentes o la respuesta oportuna para mitigar o atender el accidente.



Algunas posibles estrategias para mitigar la afectación en las interacciones por el uso del celular son las siguientes:

- ⑥ **Autoconciencia y reflexión:** reconocer nuestros propios hábitos de uso del celular. ¿cuándo y por qué lo usamos más? ¿cómo nos sentimos después?
- ⑦ **Acuerdos de equipo claros:** establecer acuerdos sobre el uso del celular personal durante el tiempo de acompañamiento directo a las niñas y a los niños (ej. guardarlos en un lugar designado, usar los solo en descansos o en caso de emergencia).
- ⑧ **Designar zonas y tiempos libres de celular:** espacios como los salones, el comedor durante las comidas, o momentos como la lectura de cuentos, deberían ser prioritariamente libres de distracciones digitales personales.
- ⑨ **Uso intencional y limitado de tecnología:** si se usa un dispositivo para música o video, que sea con un propósito claro, por un tiempo definido y, preferiblemente, usando un aparato dedicado (tablet del jardín, parlante) que no sea el teléfono personal.
- ⑩ **Priorizar la interacción directa:** buscar activamente alternativas no digitales como cantar, usar instrumentos, contar historias, juegos de movimiento, exploración sensorial, conversación.



### Tips para la alfabetización digital apropiada en adultos del entorno educativo

La alfabetización digital no es solo saber usar la tecnología, sino también comprender su impacto y usarla de forma ética, crítica y responsable, especialmente en un contexto tan sensible como la educación inicial.

- 1 **Diferenciar uso personal y profesional:** entender que el jardín infantil es un espacio profesional. El uso del celular debe alinearse con los objetivos pedagógicos y de cuidado, no con las necesidades personales (salvo emergencias).
- 2 **Establecer límites temporales y espaciales:** definir cuándo (descansos, horarios específicos) y dónde (oficina, corredores) es apropiado el uso personal o profesional que requiere concentración individual.
- 3 **Modelar uso responsable:** Si es necesario usar un dispositivo frente a las niñas y los niños (por ejemplo, tomar una foto para la documentación pedagógica), hacerlo de forma breve, explicando el propósito y volviendo la atención al grupo inmediatamente. Evitar "navegar" o revisar otras cosas.
- 4 **Comunicación profesional eficiente:** utilizar canales y horarios establecidos para la comunicación entre el equipo o con familias (por ejemplo, correo electrónico, cuaderno viajero, reuniones programadas), reduciendo la necesidad de estar "siempre conectado" al celular personal para temas laborales.
- 5 **Fomentar la conversación abierta y respetuosa:** Crear espacios seguros para que el equipo pueda hablar sobre los desafíos del uso de la tecnología, compartir estrategias y apoyarse mutuamente en el cumplimiento de los acuerdos, sin juicios.



## Criterios para seleccionar recursos digitales de calidad

Si bien la interacción directa es primordial, los recursos digitales pueden complementar experiencias si se eligen cuidadosamente. No todo el contenido disponible es adecuado.

### Criterios Clave:

#### Adecuación a las características de los procesos de desarrollo y estilos de aprendizaje:

- ⑥ **Ritmo lento:** contenido pausado, que permita procesar la información, sin sobreestimulación visual o auditiva.
- ⑥ **Temáticas cercanas:** relacionadas con sus intereses, su contexto, sus emociones, rutinas conocidas.
- ⑥ **Duración corta:** videos muy breves y canciones concisas.

#### Representación diversa y respetuosa:

- ⑥ **Sin estereotipos:** evitar roles de género rígidos (niñas pasivas/niños activos), representaciones racistas o clasistas. Mostrar diversidad étnica, cultural, familiar y de capacidades de forma natural y positiva.
- ⑥ **Visibilización equitativa:** personajes femeninos activos, inteligentes, protagonistas.
- ⑥ **Lenguaje inclusivo:** cuidar que el lenguaje no discrimine.



#### Enfoque en las capacidades infantiles:

- ⑥ **Niñas y niños como sujetos activos:** contenido que invite a pensar, preguntar, imaginar, crear. Que no subestime su inteligencia ni su capacidad de comprender el mundo.
- ⑥ **Promoción de la curiosidad y exploración:** que motive a observar, experimentar, hacer preguntas sobre el mundo natural, social y cultural.



#### Calidad del contenido y potencial interactivo:

- ⑥ **Musicalidad rica:** letras significativas, melodías agradables, diversidad de ritmos e instrumentos. Calidad en la producción sonora.
- ⑥ **Narrativas con sentido:** historias bien construidas, con mensajes positivos (empatía, colaboración, resolución de conflictos).
- ⑥ **Potencial lúdico:** que invite al movimiento, al canto conjunto, a la imitación, al juego simbólico, o que pueda conectarse fácilmente con actividades posteriores fuera de la pantalla.

**Calidad estética:** visualmente agradable, con ilustraciones o animaciones claras y artísticas, sin ser excesivamente recargadas, infantilizadas o violentas.

Grupos como TuRockcito, Canticuénticos, Canturriantes, Las Magdalenas, María del Sol Peralta, Pim Pau, o el legado de Carmenza Botero suelen cumplir varios de estos criterios. Se caracterizan por:

- ➊ Alta calidad musical y lírica.
- ➋ Respeto por la inteligencia y sensibilidad infantil.
- ➌ Temáticas que conectan con la infancia y la cultura latinoamericana.
- ➍ Invitación al juego, al movimiento y a la reflexión.
- ➎ Ausencia (generalmente) de estereotipos dañinos.

#### ¿Dónde Buscar?

- ➊ Plataformas de streaming musical (Spotify, YouTube Music) creando listas curadas.
- ➋ Recomendaciones de organizaciones especializadas en primera infancia y cultura (por ejemplo, Maguaré y MaguaRED del Ministerio de Cultura de Colombia, Fundalectura).

#### El rol insustituible del adulto

Incluso con el mejor recurso digital, el papel del adulto sigue siendo clave:

- ➊ **Curaduría:** Seleccionar previamente el material para verificar su calidad y pertinencia.
- ➋ **Contextualización:** Presentar el recurso, vincularlo con lo que se está trabajando.
- ➌ **Acompañamiento:** Estar presente mientras se consume el recurso, observar reacciones, comentar, cantar o bailar juntos.
- ➍ **Limitación del tiempo:** Establecer tiempos de uso cortos y definidos.
- ➎ **Conexión con lo real:** Vincular el contenido digital con experiencias concretas, juegos, dibujos, conversaciones posteriores.



## En el acompañamiento a familias y comunidad

En los talleres y demás espacios de encuentro, es importante no olvidar que el equipo del jardín infantil configura figuras de referencia y apoyo clave. En este contexto, también es importante reflexionar sobre el uso de nuestros teléfonos celulares durante estas interacciones. Si bien son herramientas valiosas para nuestro trabajo, su uso inadecuado en presencia de las familias y comunidad puede tener implicaciones importantes:

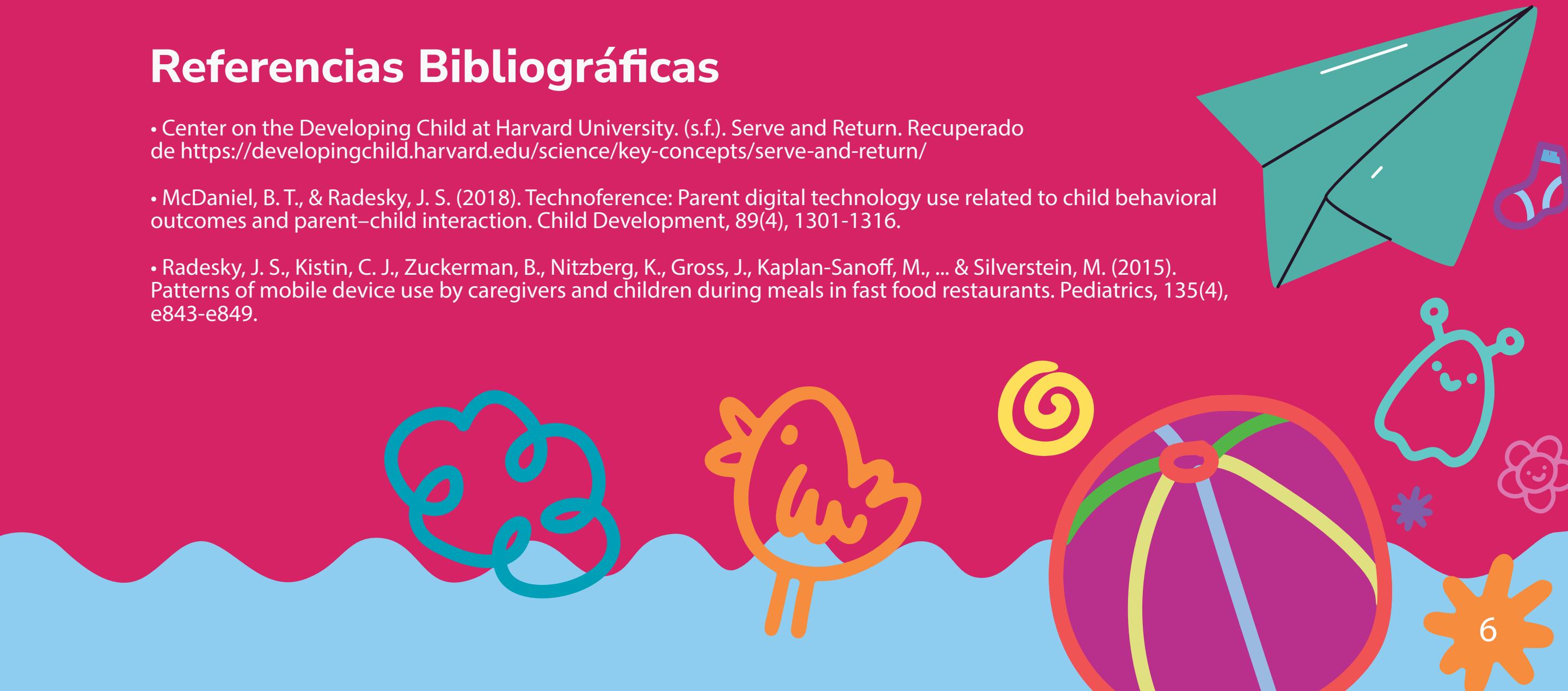
- ⑥ **Modelado de comportamiento:** si las familias y comunidad nos observan revisando constantemente el celular mientras hablamos con ellas, podríamos, involuntariamente, normalizar la atención dividida. Esto puede contradecir los mensajes que a menudo damos sobre la importancia de la presencia y la conexión plena en la crianza.
- ⑥ **Construcción de confianza:** la atención completa comunica respeto e interés genuino. Mirar el celular, incluso por motivos laborales "rápidos", puede ser percibido como una falta de interés o prioridad hacia la persona o el grupo que tenemos en frente, debilitando el vínculo de confianza esencial para un acompañamiento efectivo.
- ⑥ **Calidad de la comunicación:** estar mentalmente presentes nos permite escuchar activamente, captar matices emocionales y responder de manera empática y precisa a las necesidades de las familias y comunidad. La multitarea reduce nuestra capacidad de procesamiento y puede llevar a malentendidos o a perder información valiosa que nos comparten.
- ⑥ **Coherencia profesional:** si promovemos entornos de crianza conscientes, con límites saludables frente a las pantallas, nuestra propia práctica debe ser coherente con ese mensaje para mantener la credibilidad.



Nuestra presencia atenta y sensible es el regalo más valioso que podemos ofrecer a las niñas y niños en sus primeros años. Si bien la tecnología forma parte de nuestro mundo, su uso en el jardín infantil requiere una reflexión profunda y acuerdos colectivos. Al priorizar la interacción humana, limitar las distracciones personales y seleccionar críticamente los recursos digitales que utilicemos, estaremos protegiendo y enriqueciendo las experiencias cotidianas.

## Referencias Bibliográficas

- Center on the Developing Child at Harvard University. (s.f.). Serve and Return. Recuperado de <https://developingchild.harvard.edu/science/key-concepts/serve-and-return/>
- McDaniel, B. T., & Radesky, J. S. (2018). Technoference: Parent digital technology use related to child behavioral outcomes and parent-child interaction. *Child Development*, 89(4), 1301-1316.
- Radesky, J. S., Kistin, C. J., Zuckerman, B., Nitzberg, K., Gross, J., Kaplan-Sanoff, M., ... & Silverstein, M. (2015). Patterns of mobile device use by caregivers and children during meals in fast food restaurants. *Pediatrics*, 135(4), e843-e849.



De la mano  
**contigo**

